CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 442
R$ 2,90

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA
www.monica.com.br

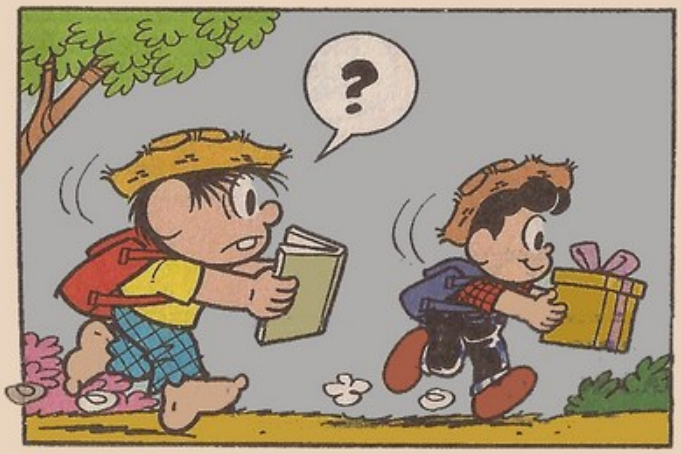
EDITORA GLOBO

É A MESMA FELICIDADE DE BOLAR UM PLANO INFALÍVEL.

ALMANAQUES TURMA DA MÔNICA. NAS BANCAS.

TURMA DA Mônica

Chico Bento em O PRESENTE DA PROFESSORA



©2004 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PELO JEITO, OCÊ ISTUDÔ MAIS DO QUI A NOITE DI ONTE, PRA PROVA DI PORTUGUEIS, NÉ?
TÁ INTÉ FAZENDO COMPRA NA VENDA, CUM ESSA CARA DI QUEM NUM TÁ NEM AÍ!

MAS NÃO É COMPRA, NÃO, CHICO!
ESQUECEU QUE DIA É HOJE?

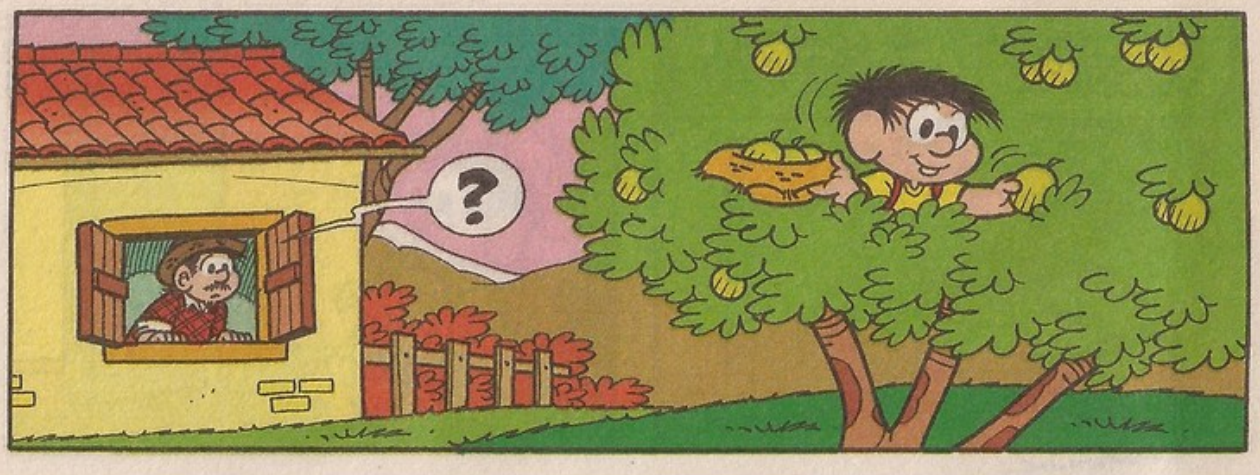
ISQUECÊ? CUMÉ QUI EU IA ISQUECÊ? ISTUDEI DERETO PRA ESSA PROVA DI PORTUGUEIS!
NÃO! NÃO! NÃO TÔ FALANDO DA PROVA!

HOJE, É O ANIVERSÁRIO DA DONA MAROCAS!
VOCÊ ACHA QUE EU IRIA PARA A AULA, SEM AO MENOS LEVAR UM PRESENTINHO?

ANHÉ?!

VIXI!!
FIQUEI TÃO DISTRAÍDO CUM ESSA BENDITA PROVA, QUI NEM MI ALEMBREI DO ANIVERSÁRIO DA FESSORA!

MAIS ISSO É FÁCIR DI SOLUCIONÁ!
VÔ COMPRÁ UM PRESENTE BEM BATUTA PRA ELA!
MAIS CUMÉ QUI VÔ FAZÊ ISSO?
MEU BORSO TÁ MAIS VAZIO QUI A CABEÇA DO ZÉ LELÉ!
CUM ESTA PINDAÍBA QUI EU TÔ, O QUE QUI VÔ COMPRÁ PRA FESSORA?
MAIS QUEM É QUI DISSE QUI EU PERCISO COMPRÁ?
CUM ESSE TANTO DI GOIABA DANDO SOPA, APOSTO QUI A DONA MAROCAS VAI GOSTÁ DI GANHÁ UMAZINHAS!


?

ARA! MAIS QUEM É QUI TÁ AFANANDO MINHAS GOIABA?!
CHICO! É OCÊ?!

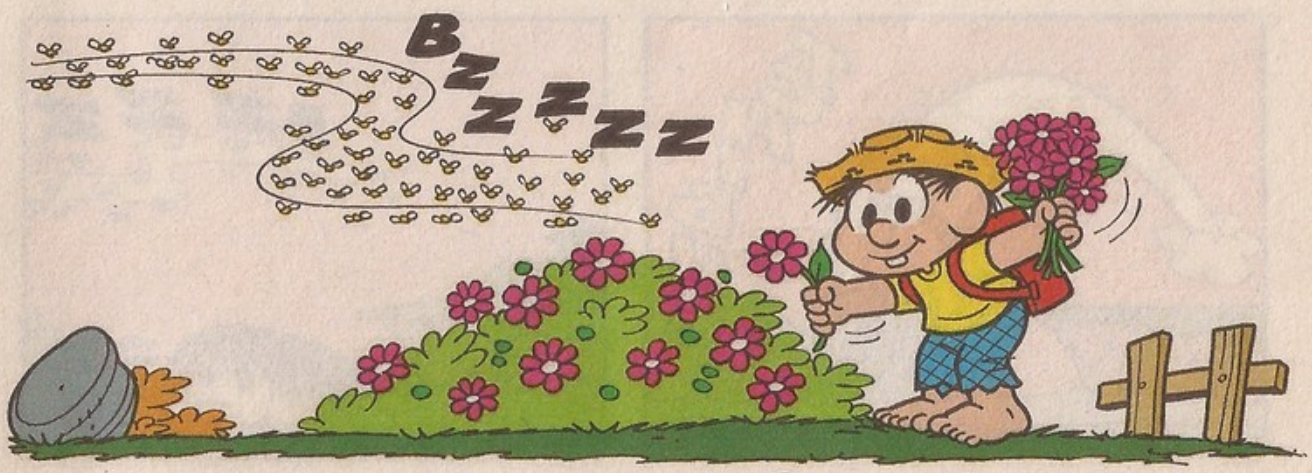
VORTA AQUI, SEU MOLEQUE!

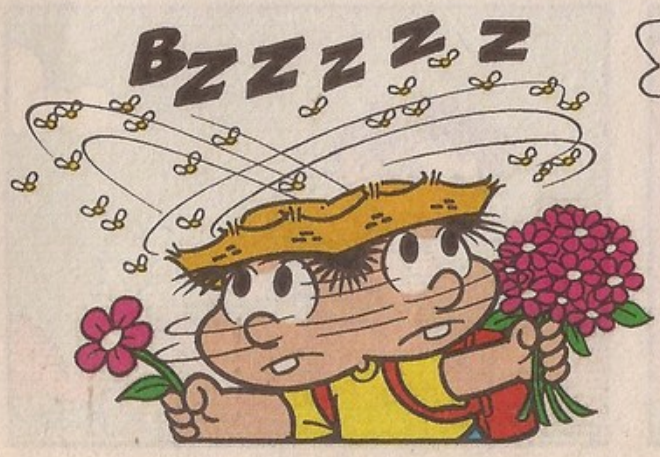
HUMPF!

BÃO...O NHÔ LAU NUM MI PEGÔ! MAIS I DAÍ?
FIQUEI SEM AS GOIABA, TAMÉM!

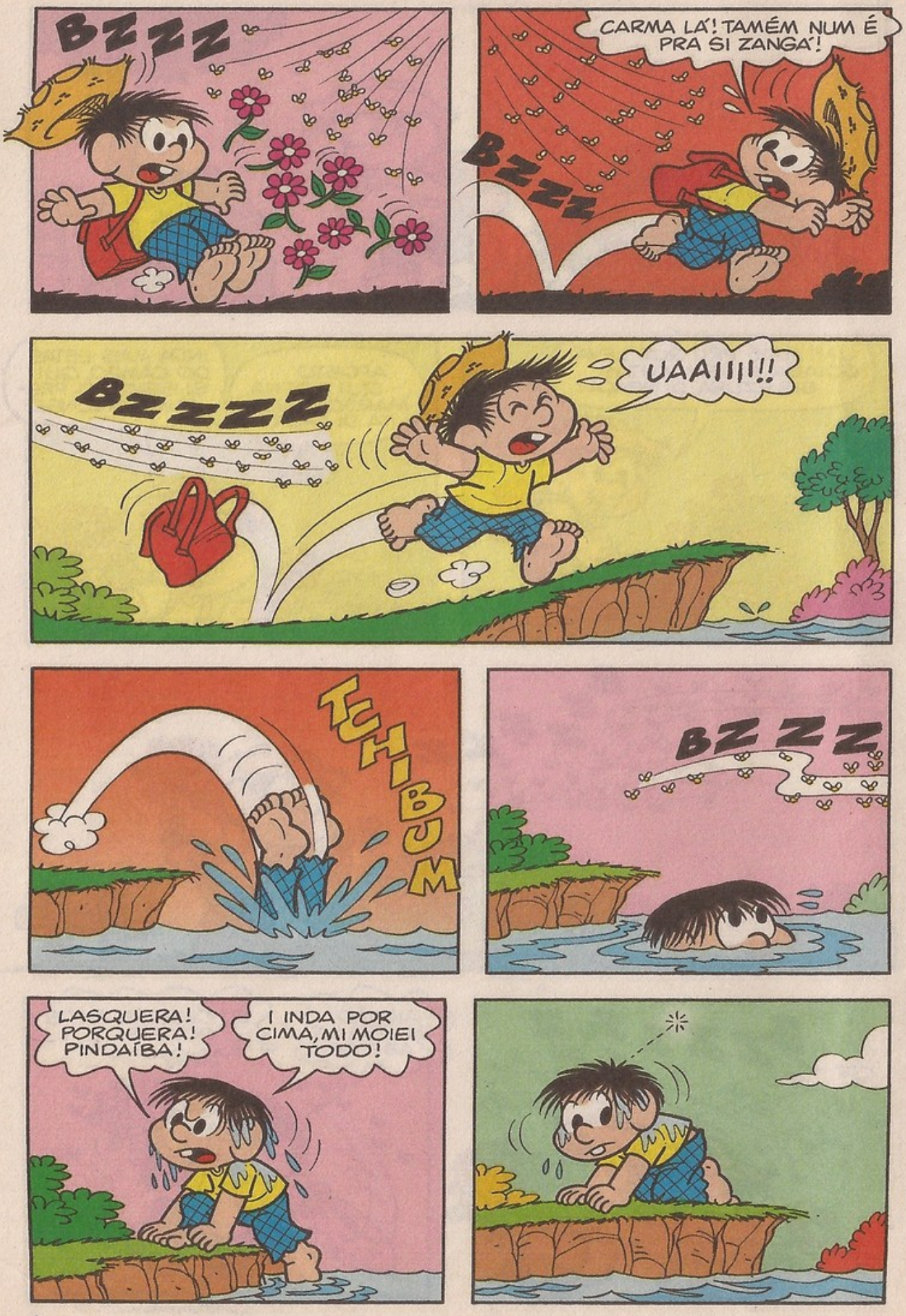
UAI! MAIS PRU QUE LEVÁ GOIABA, SI TEM ESTAS BELEZURA, DI GRAÇA?

APOSTO QUI A DONA MAROCAS GOSTA DI FROR!
INDA MAIS ESTAS DO CAMPO, QUI SI SENTE Ó PREFUME DI LONGE!


BZZZZZ


BZZZZZ

AH, NÃO! SAI PRA LÁ, ABEIAS!
EU CHEGUEI ANTIS DOCEIS!


BZZZ
CARMA LÁ! TAMÉM NUM É PRA SI ZANGÁ!
BZZZ
BZZZZ
UAAIIII!!
TCHIBUM
BZZZ
LASQUERA! PORQUERA! PINDAÍBA!
I INDA POR CIMA, MI MOIEI TODO!

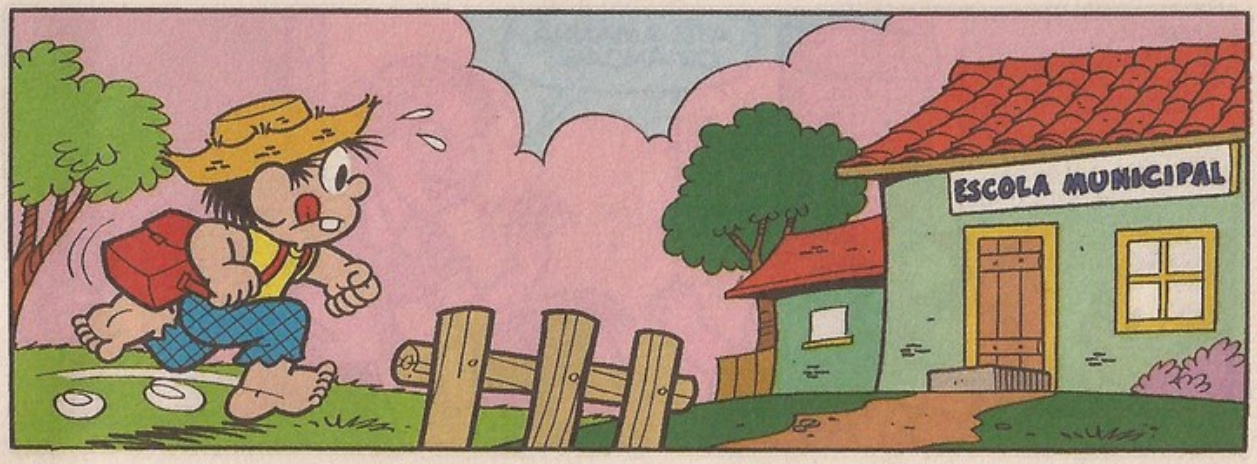
ARA! MAIS COMO O RIBERÃO TÁ CHEIO DI PEXE!
APOSTO QUI A FESSORA VAI GOSTÁ DI GANHÁ UMA CESTA CHEINHA DI PEXE, NO ANIVERSÁRIO!
ZUP
EH! EH!
ISTO VAI DÁ UMA FRITADA DAS BOA!
Z
FUNC! FUNC!

SLEPT!
CHOMP!
CHOMP!
?
CHOMP!
CHOMP!
HÃ?!!
?
UAI!! UMA ONÇA!!
LARGA! ISTO É O PRESENTE DA FESSORA!! SORTA! SORTA!
FSST!!

PODE FICÁ CUM TUDO!
ACHO QUI A FESSORA É VEGETARIANA, MEMO!
VEGETAR!!
É ISSO!!
VÔ LÁ NO ROÇADO!
É ÉPOCA DI COIEITA! AS VREDURA DEVEM DI TÁ NO PONTO!
A DONA MAROCAS VAI GOSTÁ DI RECEBÊ UMA CESTA DI CENORA, BATATA, BETERRABA, COVE-FROR...
?
UAI!! MAIS CADÊ TUDO?!

PAI!
AS VREDURA SI ISCAFEDERO?!
INTÉ ONTE, O ROÇADO TÁVA CHEINHO!
É QUI EU COÍ I LEVEI TUDO PRA VILA, HOJE CEDINHO!
SABE CUMÉ... HOJE É DIA DI FERA!
I FALANDO NISSO...
...O QUE QUI OCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
JÁ NUM DIVIA DI TÁ NA ISCOLA?
AI! É MEMO!
A ISCOLA!

FIQUEI TÃO INTRETIDO CO PRESENTE DA DONA MAROCAS, QUI MI ISQUECI DA AULA!
I LOGO HOJE, QUI É PROVA!


ESCOLA MUNICIPAL

PUF! PUF!
CHICO! QUE ATRASO FOI ESSE?

É...É QUI EU...
NÃO! NÃO QUERO SABER!
PRIMEIRO, SENTA PARA FAZER A PROVA!

PACIENÇA! O NEGÓCIO, AGORA, É ISQUECÊ O PRESENTE I FAZÊ A PROVA!
ENTÃO...
ATÉ AMANHÃ, CRIANÇAS!
TA' AQUI MINHA PROVA, DONA MAROCAS!
ER... I EU QUIRIA, TAMÉM, DA' OS PARABÉNS PRA SINHORA...
SÓ QUI NA HORA DI TRAZÊ O... O PRESENTE... EU... EU...
AH!! PORQUERA!!

DISCURPA, FESSORA!
EU NUM TRUXE PRESENTE NINHUM!
QUI CABEÇA A MINHA, NÉ?

QUAR O QUÊ?
AGORA, TÔ MORRENDO DI VREGONHA! A SINHORA VAI FICÁ CHATEADA?

?
E DEVERIA? VOCÊ ME DEU UM PRESENTE, SIM!

DEI?! MAIS QUI PRESENTE QUI EU DEI?
ESTE AQUI!

E É O MELHOR PRESENTE QUE UMA PROFESSORA PODE GANHAR!

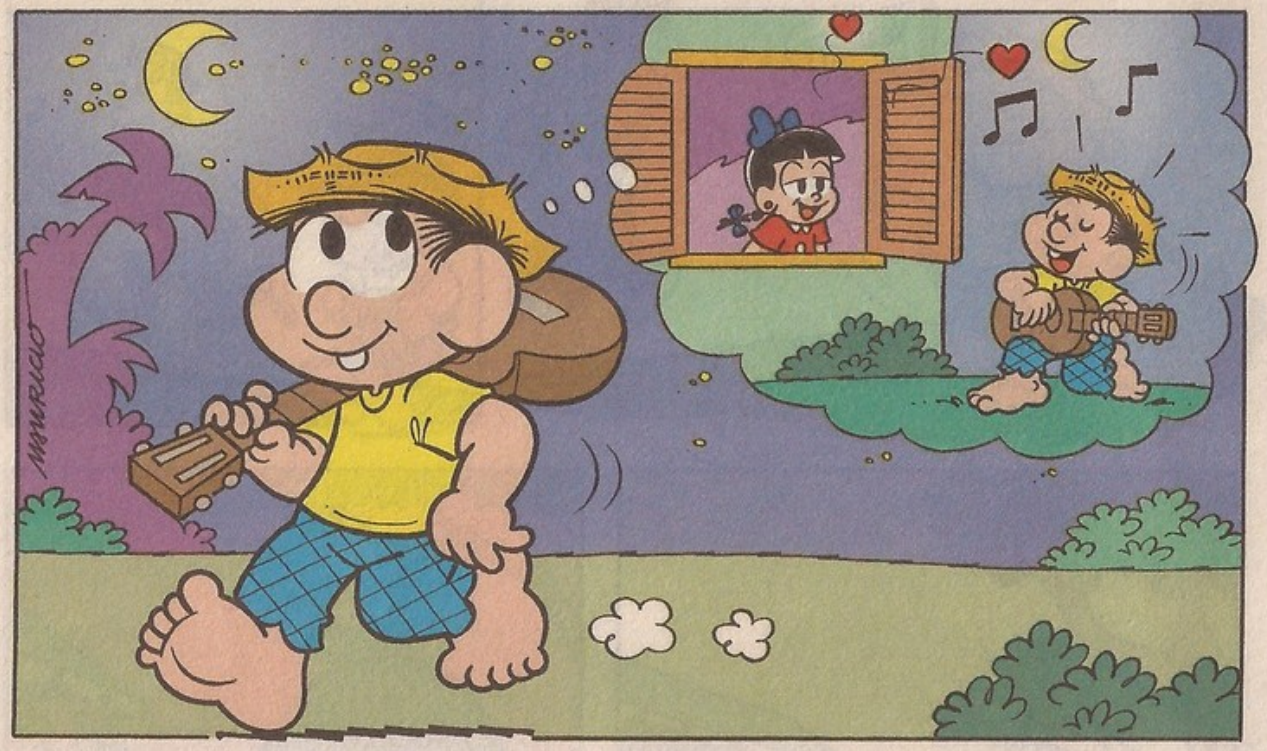
NESTE CAUSO...
...FILIZ ANIVERSÁRIO!!
OBRIGADA! EH! EH!
Nome: Chico Bento
10
NONONONON
NONONONON
NONONONON
NONONONON
NONONONON
FIM

CHICO BENTO
MAURICIO
CHICO! DEXA EU TIRÁ UM RETRATO SEU, COS PEXE QUI OCÊ CONSIGUIU NA PESCARIA, HOJE? DEXA?
RIBEIRÃO
ER... PERAÍ, ROSINHA!
DÁ SÓ UM MINUTINHO!
ZUP
VAP

VENDO PEIXE!
PEIXES
BÃO...DI UM MODO O DI OTRO...
...NUM SI PODE NEGÁ QUI FOI PESCANDO QUI ELE CONSIGUIU ESSE PEXÃO, NUM É MEMO?
FIM

Chico Bento em

NÃO FAZ BARULHO DURANTE A MINHA SERENATA!

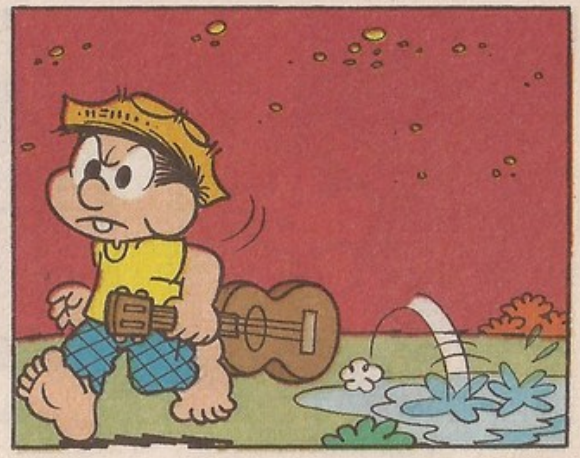


MIAU!
MIAU!
MIAU!
MIAU!
MIAU!
SHHH!!
AUUUU!

AAAAUUUUUU!
AAAAUUUUUUU!
SHHHH!
CROAC!
CROAC!
CROAC!

CROAC!
CROAC!
CROAC!

SHHHH!



UH!
UH!
UH!
UH!

SHHH!

CRI!
CRI!
CRI!
CRIC!
CRI!

SHHH!
MUUU!
RINCH!
CÓÓÓ!
CÓÓÓ!
RIINCH!
MUUU!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
SHHHH!

SHHHHHH!
PODE SÊ IMPRESSÃO MINHA...
...MAIS PERFERIA QUANDO ELES FAZIA OS BARUIO NORMAR!
IH! IH!
IH! IH!
IH!
IH!
IH! IH!
IH! IH! IH!
IH! IH!
FIM

A TURMA DA MÔNICA LHE DESEJA UM

FELIZ NATAL

MAURICIO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL, 2004

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Zé Lelé em O QUE É PIOR: O SABE-NADA OU O SABE-TUDO?

MAIS EU NEM JOGUEI UMA PEDRA!
AI, ZÉ LELÉ! COMO OCÊ É DIFÍCIR DI INTENDÊ AS COISA!
QUI COISA?
ERA UMA BRINCADERA! EU JOGUEI A PEDRA MAIS ARTO QUI OCÊ!
I DAÍ?
AI, ZÉ, DISISTO! É MAIS FÁCIR CHOVÊ DI BAXO PRA RIBA, QUI OCÊ INTENDÊ AS COISA!
CHOVÊ DI BAXO PRA RIBA? NUM INTENDI!
OI, ZÉ LELÉ! COMO OCÊ VAI?
PRA DONDE?
PRA DONDE, O QUÊ?
PRA DONDE EU VÔ! PRA QUI LUGAR OCÊ QUÉ SABÊ COMO EU VÔ?
SI FÔ PRA ISCOLA, EU VÔ POR ALI...
...PRA PESCÁ, EU VÔ POR LÁ...
...PRA CATÁ GOIABA, É DESCENDO POR ALI...

ZÉ, COMO OCÊ COMPRICA! EU PREGUNTEI COMO OCÊ TÁ INDO!
INDO PRA DONDE?
PRA LUGAR NINHUM! OCÊ VIU O CHICO?
CRARO QUI VI! EU VEJO O CHICO DESDE QUI ERA PITITICO!
OCÊ VIU O CHICO AGORA?
NÃO! AGORA, SÓ TÔ VENDO OCÊ, AS ARVRE, O SOR...
OCÊ VIU O CHICO HOJE?
VI, SIM! ELE FOI POR ALI AGORA, MEMO!
UFA! FINARMENTE, OCÊ INTENDEU A PREGUNTA!
?
NUM INTENDI!
PRU QUE ELA FALÔ ISSO?
ESSE PESSOAR É MUITO INROLADO! NUM SABE SI COMUNICÁ DEREITO!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!!
?
QUI FOI, ZÉ LELÉ?
INTENDI A PIADA QUI OCÊ MI CONTÔ! AH, AH, AH, AH! MUITO INGRAÇADA!
QUI PIADA! TAMÉM QUERO SABÊ!
A DO PAPAI NOER QUI FICÔ PRESO NA CHAMINÉ! AH, AH, AH!
MAIS EU TI CONTEI ESSA PIADA NO NATAR!
I NÓIS JÁ TAMO QUASE IM JUNHO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!!
CHICO, SERÁ QUI ISSO É NORMAR?
ELE SEMPRE FOI ANSIM!

MAIS PARECE QUI AGORA ELE TÁ PIOR!
É! ELE ANDA DIFÍCIR DI CONVERSÁ!
SERÁ QUI A NHÁ ISAURA NUM TEM NINHUMA SIMPATIA PRA AJUDÁ?
QUI IDÉIA BATUTA!
ELA TEM SIMPATIA PRA TUDO!
VAMO LÁ!
EU SEI DE UMA SIMPATIA BOA PRA QUEM É ESQUECIDO!
QUI BÃO!
I COMO É?
COMO É O QUÊ?
A SIMPATIA PRA QUEM É ISQUECIDO!
AH, SIM! DEIXE-ME VER SE LEMBRO ONDE DEIXEI!
EU SEI QUE ESTÁ AQUI, EM ALGUM LUGAR, MAS NÃO CONSIGO LEMBRAR ONDE!

DEXA PRA LÁ!
É! NUM PERCISA TÊ TANTO TRABAIO!
O QUE É MESMO QUE ESTOU PROCURANDO?
AH! A SIMPATIA! TÃO VENDO COMO A MINHA MEMÓRIA É BOA?
E...
NÓIS VAMO FAZÊ ESSA SIMPATIA CO ZÉ LELÉ? ELA É PIOR QUI ELE!
VAMO, SIM! PIOR DO QUI ELE TÁ, NUM PODE FICÁ!
CHICO! INTENDI A BRINCADERA DA PEDRA! HÁ, HÁ! BOA!
ZÉ, VEM CÁ!
FICA PARADO AÍ!
PRA QUÊ?
É UMA BRINCADERA!
OTRA? QUI BÃO!
ZÉ, COLOCA ESTA PENA DI GALINHA-DI ANGOLA PRESA DIBAXO DO NARIZ!

ANSIM?
ISSO! ISSO MEMO!

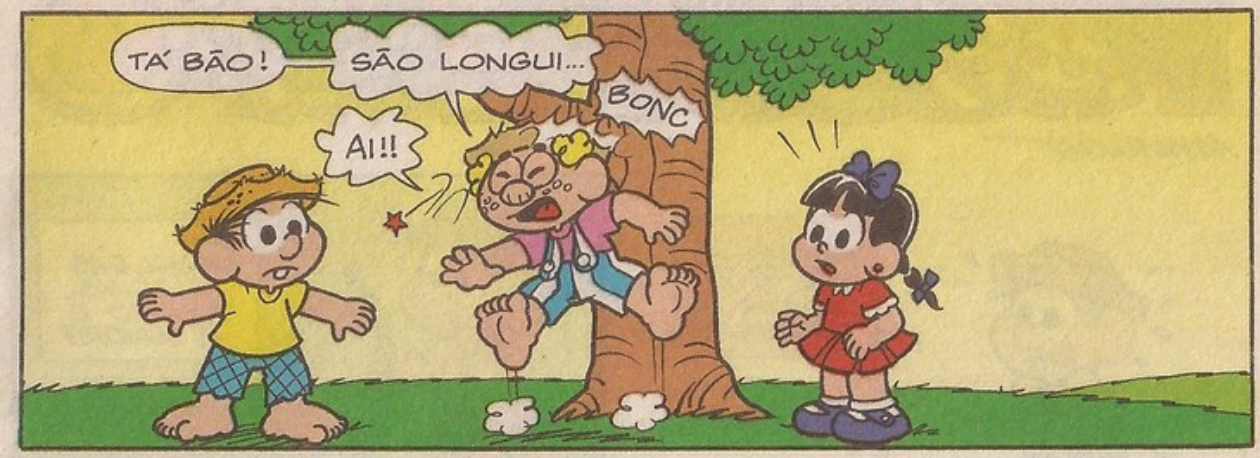
AGORA, BATA OS BRAÇO IMITANDO UM PERU!
PRA QUÊ?

FAIZ PARTE DA BRINCADERA! IMITA UM PERU OITO VEIZ!
QUI BRINCADERA BOBA!
IMITA!

TA' BÃO!
GLU,GLU,GLU, GLU,GLU,GLU...
FLAP
FLAP

...GLU, GLU!
OITO! PODE PARÁ!

AGORA, DÁ DEIZ PULINHO DIZENDO: "SÃO LONGUINHO, FAIZ COM QUI EU PENSE MAIS RAPIDINHO"!
MAIS QUI COISA MAIS BOCÓ!
VAI, ZÉ LELÉ! DÁ LOGO OS PULINHO!


TÁ BÃO!
SÃO LONGUI...
BONC
AI!!

ZÉ, OCÊ TÁ BEM?
NUM ARREPAREI QUI O GAIO TAVA TÃO BAXO!

ZÉ LELÉ, FALA CUMIGO!
QUEM?

ZÉ LELÉ!
SE NÃO SE IMPORTA, GOSTARIA DE SER CHAMADO PELO MEU NOME... JOSÉ LEOCÁDIO!

E...
O QUE É MESMO QUE ESTOU PROCURANDO?

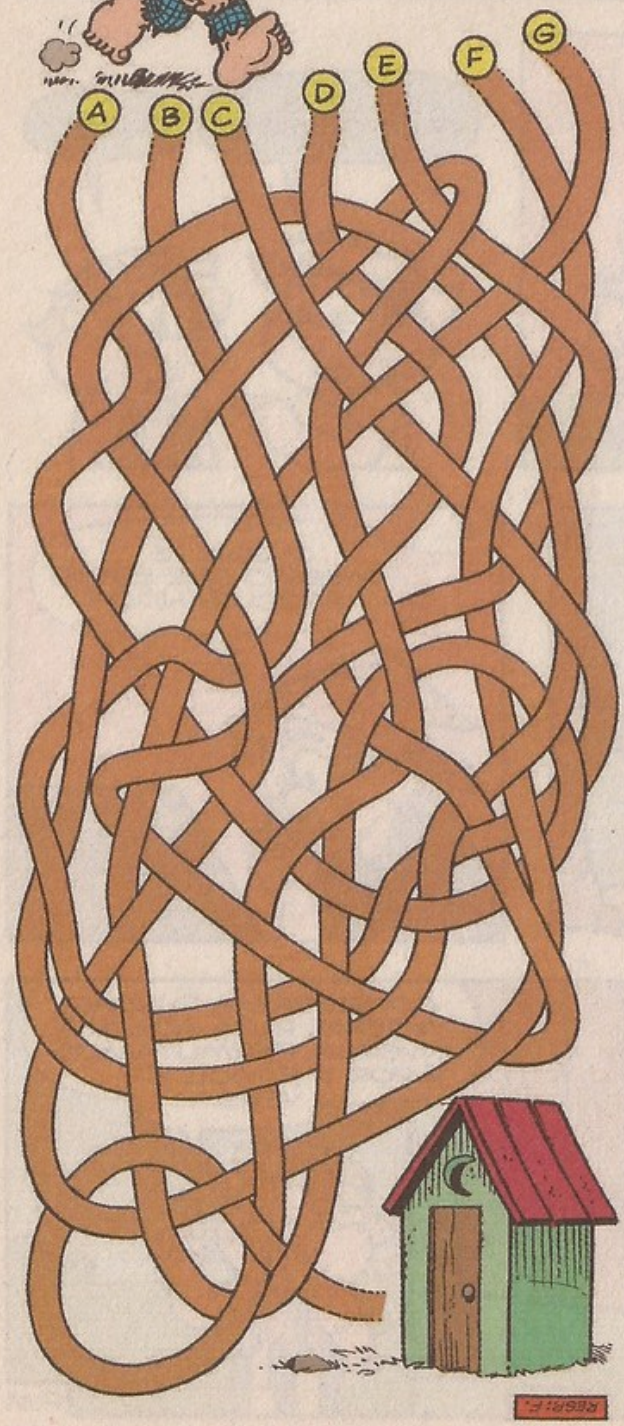
UMA SIMPATIA PRA QUEM NUM INTENDIA NADA DI NADA I AGORA INTENDE TUDO DI TUDO!
CONSIDERE A FUNÇÃO Y=SENX! PARA ACHAR A INVERSA, PERMUTAMOS X POR Y E VICE E VERSA...
FIM

PASSATEMPO

MAURICIO

AJUDE O CHICO A CHEGAR NA "CASINHA"!

PAS. 1296-A



RESP.: F.

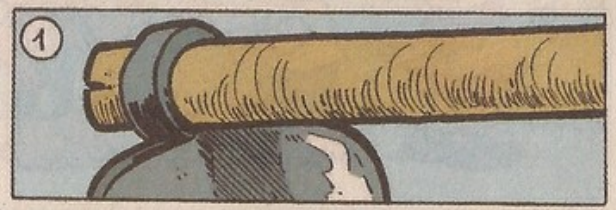
QUAL DAS FLECHAS ABAIXO É A MAIOR?

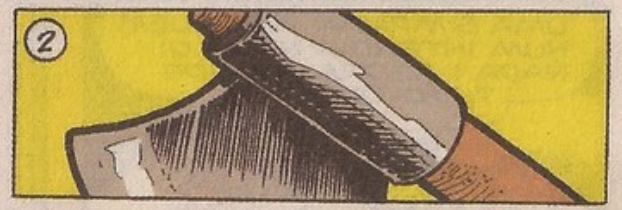
PAS. 1296-B

RESP.: Nº 4.

OS DETALHES AMPLIADOS ABAIXO PERTENCEM A QUAIS OBJETOS?

PAS. 1296-C





RESP.: 1-ENXADA, 2-MACHADO, 3-VARA DE BAMBU.

Correio do Cascão

CARLOS SANTOS
SÃO PAULO – SP

Faz um tempão que leio as revistas da Turma. Ah!, aproveito para mandar alguns dos meus desenhos. Meus amigos dizem que eu tenho muito talento!

A MARINA, QUE É UMA EXCELENTE DESENHISTA, ADOROU SEUS DESENHOS. ESCREVA MAIS VEZES, CARLOS.

PATRICK RIBEIRO
TRÊS MARIAS – MG

Gostaria de ler histórias mostrando o Cascão, o Cebolinha, a Mônica e a Magali, adolescentes.

TODOS APROVARAM A SUA IDÉIA, PATRICK. ABRAÇOS.

IASMIN PENKAL
ITAIÓPOLIS – SC

Queria saber por que o Cascão não toma banho!

O CASCÃO FAZ QUESTÃO DE RESPONDER: ÁGUA, SÓ PARA BEBER, E SEMPRE DE CANUDINHO, QUE É PRA EU NÃO ME MOLHAR! .

FRANCISLAINE DE SOUSA
UBERLÂNDIA – MG

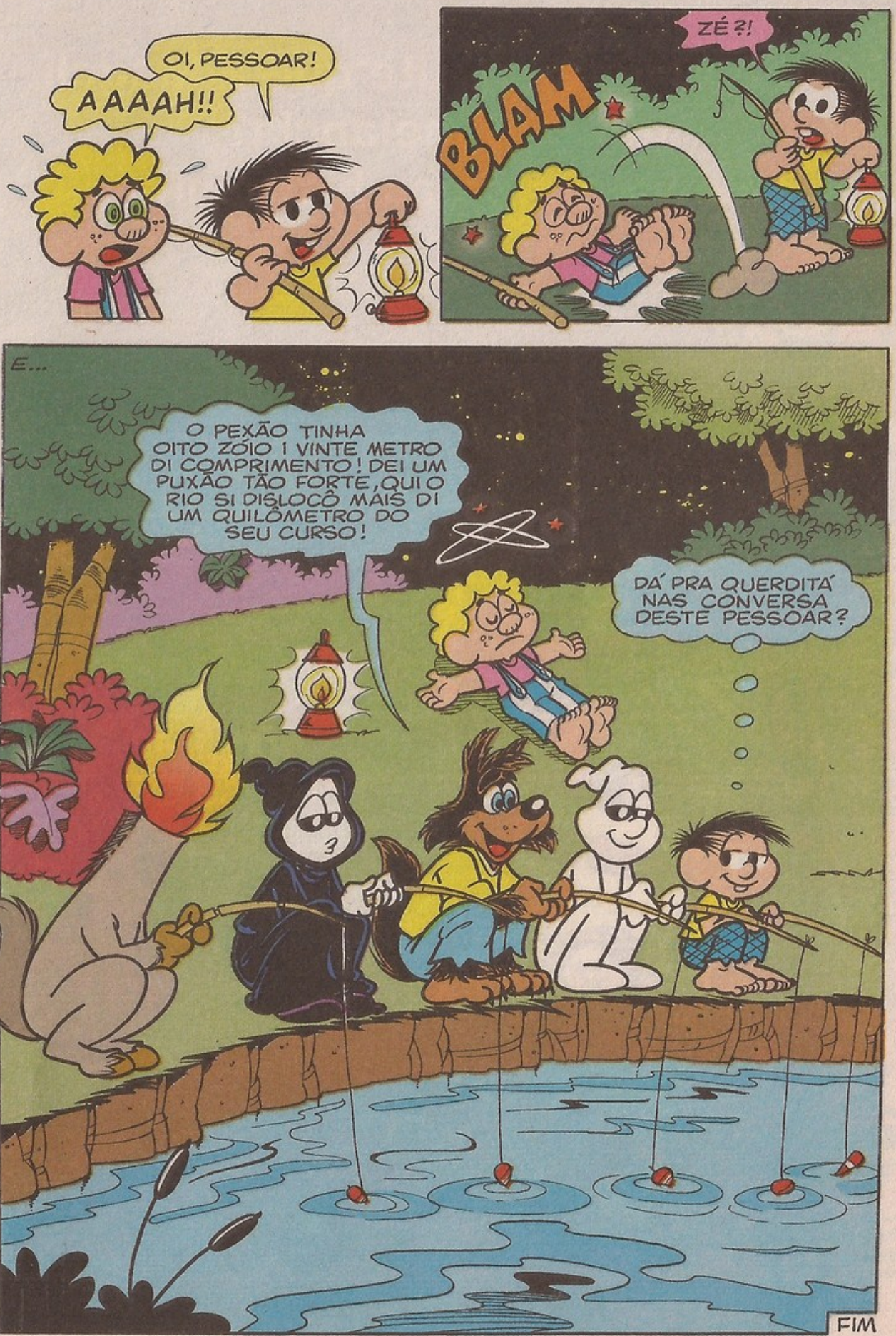
Queria que o Cascão, mais o Xaveco e o Cebolinha, bolassem, juntos, planos infalíveis.

O CEBOLINHA, QUE É O CRIADOR OFICIAL DE PLANOS INFALÍVEIS, ESTÁ DIZENDO QUE ACEITA A AJUDA DOS AMIGOS.

Revista do Cascão
R. do Curtume, 745 Bl. F -
CEP 05065-001- São Paulo - SP
www.monica.com.br

CHICO BENTO

NÃO DÁ PRA ACREDITAR!

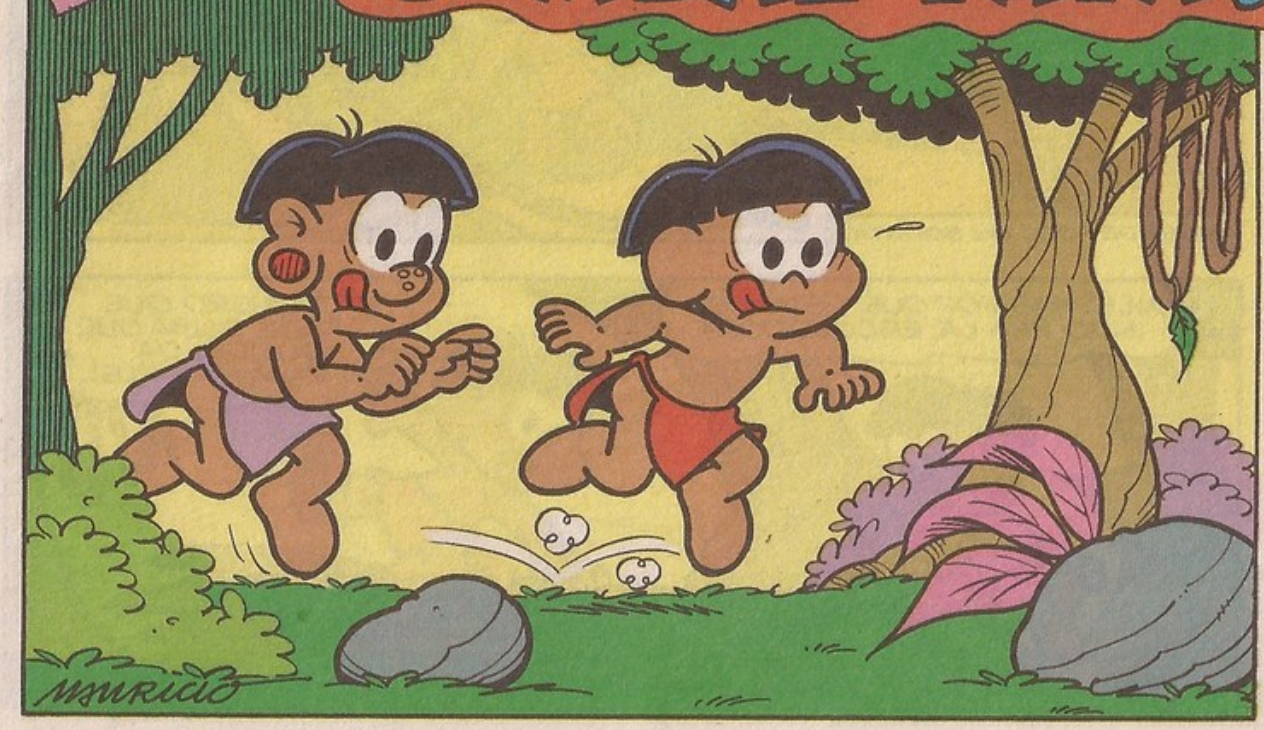

OI, PESSOAR!
AAAAH!!
BLAM
ZÉ?!
E...
O PEXÃO TINHA OITO ZÓIO I VINTE METRO DI COMPRIMENTO! DEI UM PUXÃO TÃO FORTE, QUI O RIO SI DISLOCÔ MAIS DI UM QUILÔMETRO DO SEU CURSO!
DÁ PRA QUERDITÁ NAS CONVERSA DESTE PESSOAR?
FIM

Sabe aquele apetite que a Magali
tem por melancia?
Você vai ter pelas historinhas.

Nas bancas.

EDITORA GLOBO

PAPA-CAPIM em CUIDADO COM O MBAÉ-TATÁ!



*COISA DE FOGO OU BOITATÁ.

CHEGAMOS! E AGORA?
VAMOS SENTAR E ESPERAR!
DEIXA VER SE ENTENDI... O PAJÉ FALOU QUE O MBÂE-TATÁ É UMA COBRA GIGANTE QUE TEM GRANDES OLHOS DE FOGO, CERTO?
CERTO!
E NÓS VAMOS FICAR AQUI, ESPERANDO ELA APARECER E COMER A GENTE?
SOSSEGA, CAFUNÉ! ELA NÃO VAI APARECER!
COMO PODE TER TANTA CERTEZA?
VAI POR MIM! ESSE TAL "MBÂE-TATÁ", NÃO EXISTE!
TOMARA QUE VOCÊ ESTEJA CERTO!

P-PAPA-CAPIM... A-AQUELA MOITA TÁ SE MEXENDO!
TÔ VENDO!

É O MBÂE-TATÁ!!

DEIXA DE SER MEDROSO! É SÓ UM TEIÚ QUE VEIO BEBER ÁGUA!

AH!AH!AH! EU SABIA! SÓ FIZ UMA BRINCA-DEIRA COM VOCÊ!
SEI!SEI!

EM TODO CASO, VOU FICAR DE OLHO NAS MOITAS!

BEM DEPOIS...
QUE NOITE TRANQÜILA!

P-P-PA...
O QUE FOI, AGORA?

VEJA!!
!

OS OLHOS DE FOGO!! É O MBÃE-TATÁ!!
?

VAMOS EMBORA!!
?

CAFUNÉ! OLHA AQUI OS OLHOS DO MBÂE-TATÁ!

O QUE É ISSO?
SÃO OBJETOS QUE ALGUM CARAÍBA LARGOU POR AQUI!

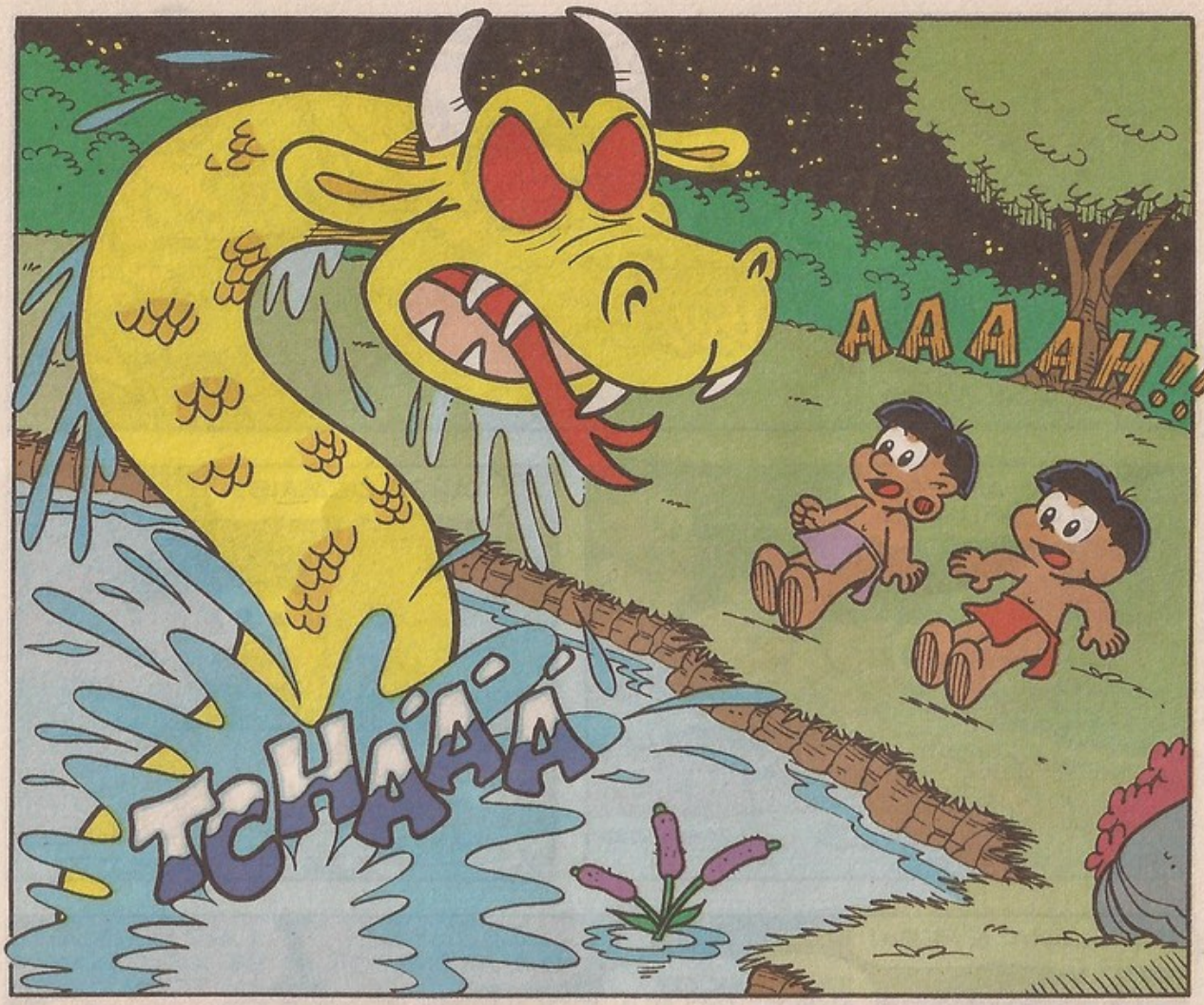
ESSES CARAÍBAS PENSAM QUE O MUNDO É DELES E PODEM SUJAR À VONTADE!

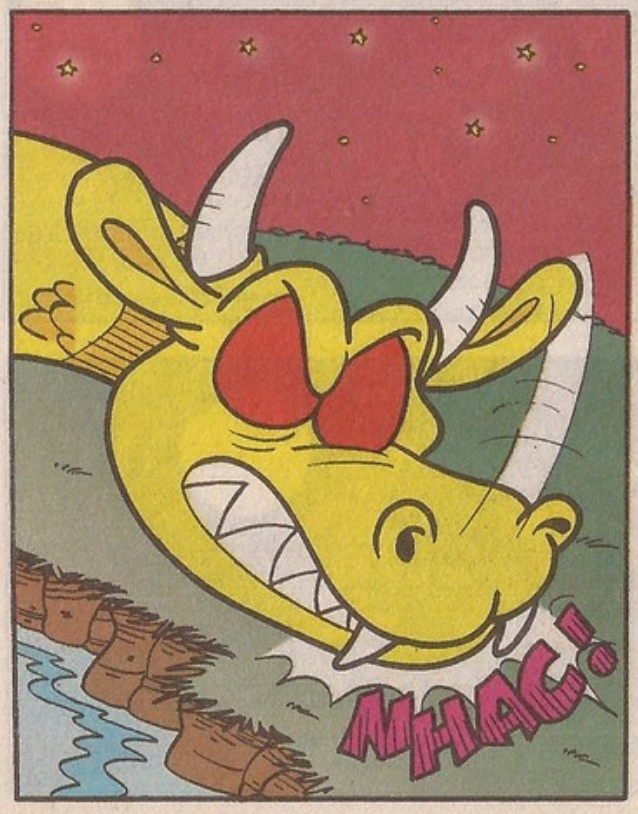
O CLARÃO DOS OLHOS ERA A LUA REFLETIDA NOS OBJETOS!
PAPA-CAPIM, VAMOS VOLTAR PRA ALDEIA? ACHO QUE O MBÂE-TATÁ NÃO EXISTE, MESMO!

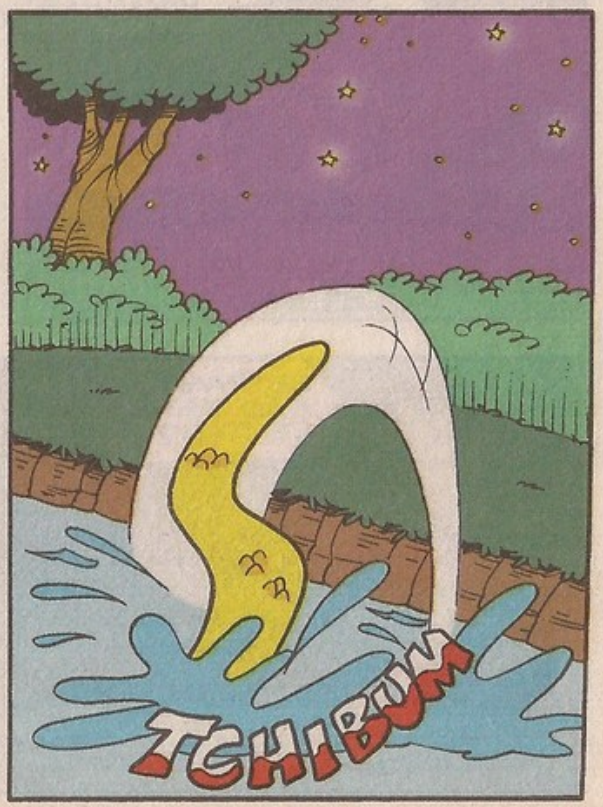
VAMOS! A GENTE ENTERRA ESTES OBJETOS NO LIXO DA ALDEIA!
PAPA, CUIDADO!

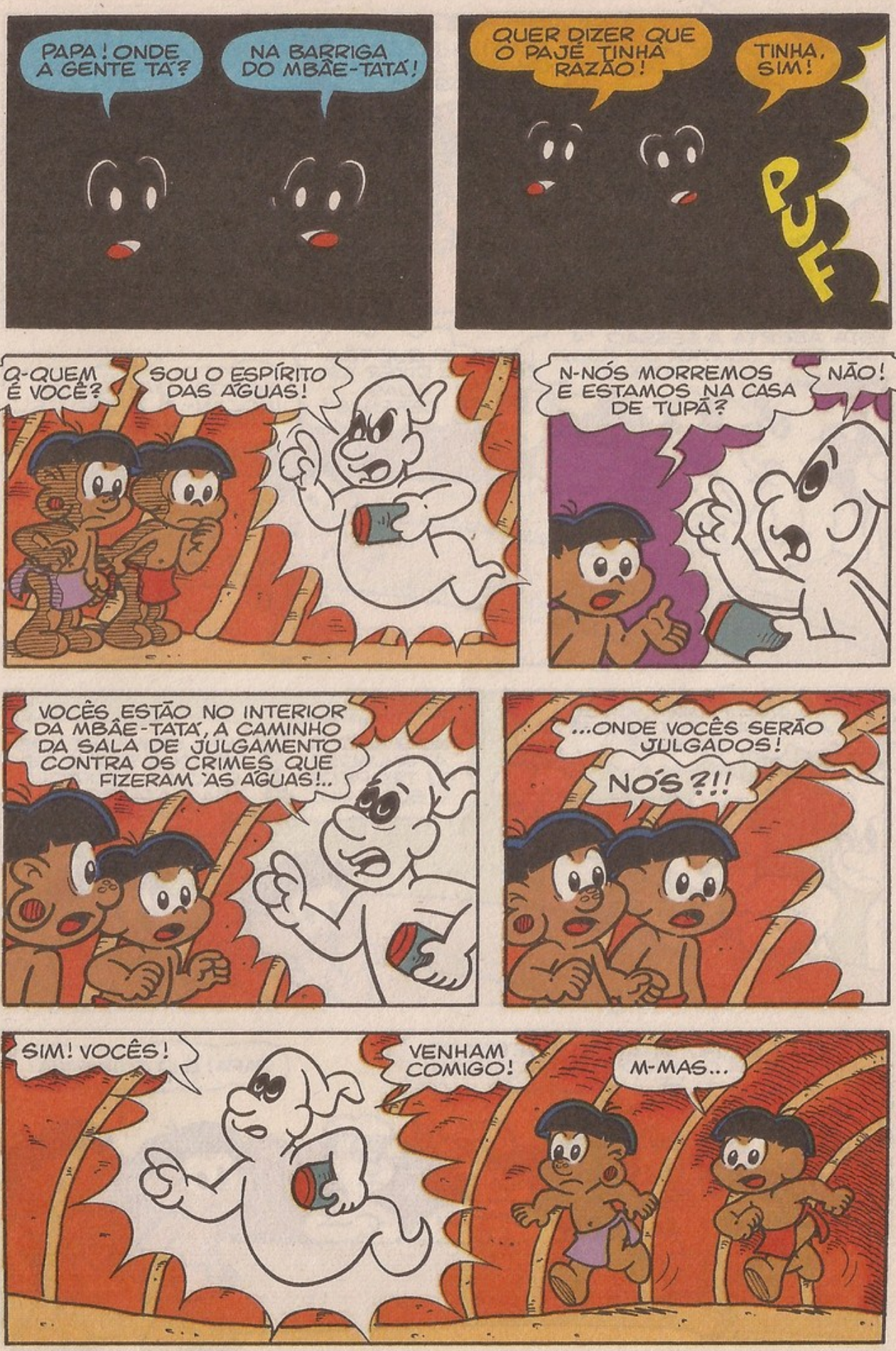
UF!!
BLAM

XII! O OBJETO CAIU NO RIO!
TCHBUF
PEGA, ANTES QUE AFUNDE!
TARDE DEMAIS!
BLUB
BLUB
MERGULHA E PEGA!
TÁ MALUCO? NESTE RIO TEM PIRANHAS!
HÃ?! CAFUNÉ! O QUE É ISSO?
A ÁGUA ESTÁ SE AGITANDO TODA!
ESTRANHO! NÃO ESTÁ VENTANDO!

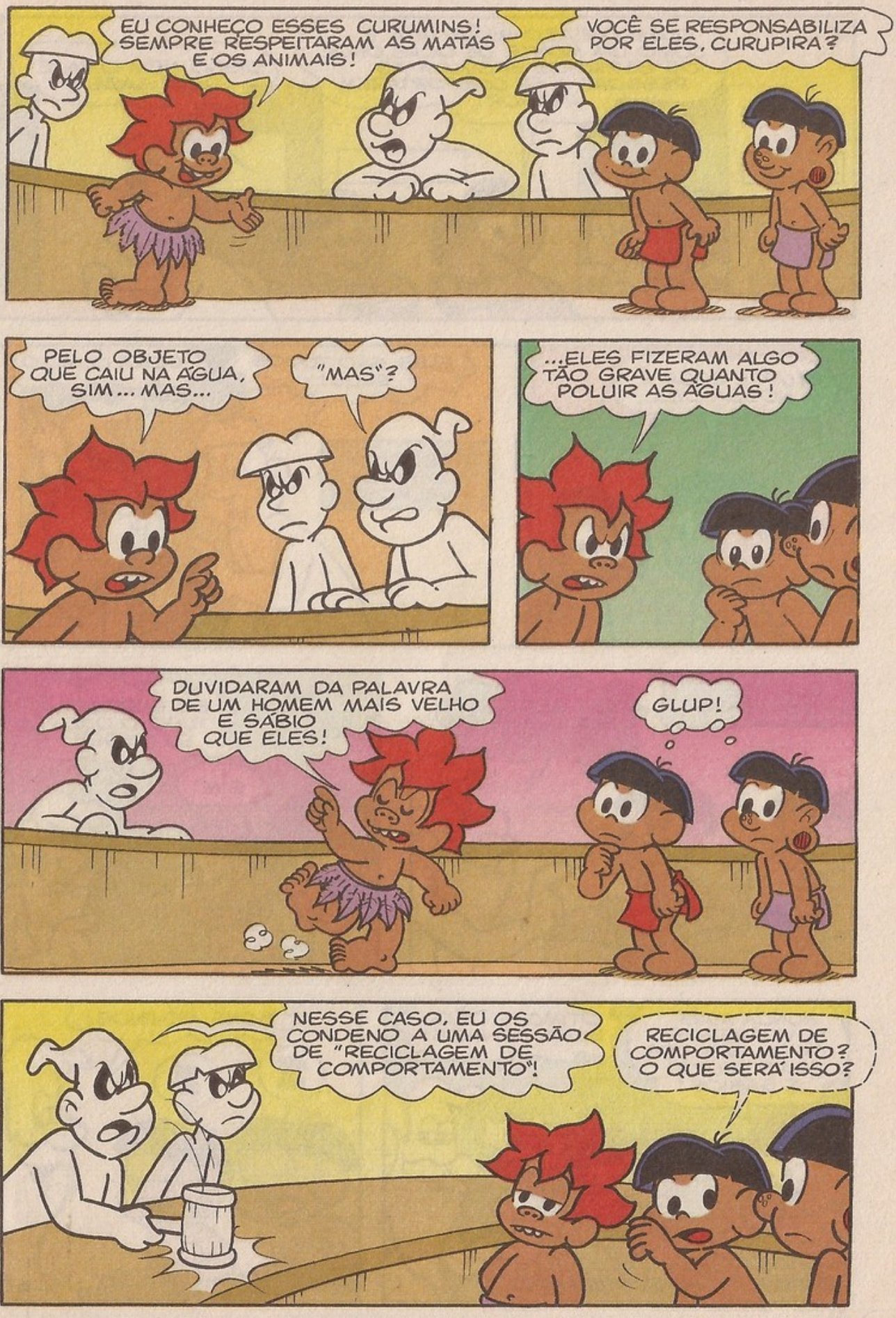

AAAAH!!
TCHÁÁÁ


MHAC!


TCHIBUM


PAPA! ONDE A GENTE TÁ?
NA BARRIGA DO MBÂE-TATÁ!
QUER DIZER QUE O PAJÉ TINHA RAZÃO!
TINHA, SIM!
PUF
Q-QUEM É VOCÊ?
SOU O ESPÍRITO DAS ÁGUAS!
N-NÓS MORREMOS E ESTAMOS NA CASA DE TUPÃ?
NÃO!
VOCÊS ESTÃO NO INTERIOR DA MBÂE-TATÁ, A CAMINHO DA SALA DE JULGAMENTO CONTRA OS CRIMES QUE FIZERAM ÀS ÁGUAS!..
...ONDE VOCÊS SERÃO JULGADOS!
NÓS?!!
SIM! VOCÊS!
VENHAM COMIGO!
M-MAS...

PAPA! VEJA! É O OBJETO QUE CAIU NA ÁGUA!
ACHO QUE ELE PENSA QUE NÓS O ATIRAMOS NA ÁGUA!
ESTÁ ABERTA A SESSÃO "A NATUREZA CONTRA OS POLUIDORES DO RIO"!
O QUE TÊM A DIZER EM SUAS DEFESAS?
SOMOS INOCENTES!
É! FOI UM ACIDENTE!
NEGAM QUE FORAM VOCÊS QUE ATIRARAM ESTE OBJETO NO RIO?
NÓS NÃO O ATIRAMOS! EU TROPECEI E ELE CAIU!
NÓS NEM SABEMOS PRA QUE SERVE ISSO! É COISA DEIXADA NA MATA PELOS CARAÍBAS!
ELES ESTÃO DIZENDO A VERDADE! EU VI QUANDO ELE TROPEÇOU!
PAPA! É O CURUPIRA!


EU CONHEÇO ESSES CURUMINS! SEMPRE RESPEITARAM AS MATAS E OS ANIMAIS!
VOCÊ SE RESPONSABILIZA POR ELES, CURUPIRA?
PELO OBJETO QUE CAIU NA ÁGUA, SIM... MAS...
"MAS"?
...ELES FIZERAM ALGO TÃO GRAVE QUANTO POLUIR AS ÁGUAS!
DUVIDARAM DA PALAVRA DE UM HOMEM MAIS VELHO E SÁBIO QUE ELES!
GLUP!
NESSE CASO, EU OS CONDENO A UMA SESSÃO DE "RECICLAGEM DE COMPORTAMENTO"!
RECICLAGEM DE COMPORTAMENTO? O QUE SERÁ ISSO?

E...
QUEM DIRIA? O MBÂE-TATÁ É COMO UM MONTE DE OCAS, ONDE OS ESPÍRITOS ENSINAM AS PESSOAS A SE COMPORTAREM MELHOR!
DISSO, NEM O PAJÉ DEVE SABER!

GLUP! E ESSA É A NOSSA OCA!
ELES SÃO TODOS SEUS!
DEIXA COMIGO!
RESPEITO AOS MAIS VELHOS

E DURANTE VÁRIAS HORAS...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ATÉ QUE...
ENTENDERAM TUDO O QUE EU DISSE?
SIM!

NUNCA MAIS DUVIDAREMOS DA PALAVRA DOS MAIS VELHOS E SÁBIOS!
ÓTIMO! ENTÃO, BONS SONHOS!
PLEC

BONS MENINOS!
Z
Z

QUANDO ELES ACORDAREM, PENSARÃO QUE FOI UM SONHO, MAS NUNCA MAIS ESQUECERÃO O QUE APRENDERAM!

ATÉ BREVE, PEQUENOS E VALOROSOS CURUMINS!
Z
RONC!

RONC!

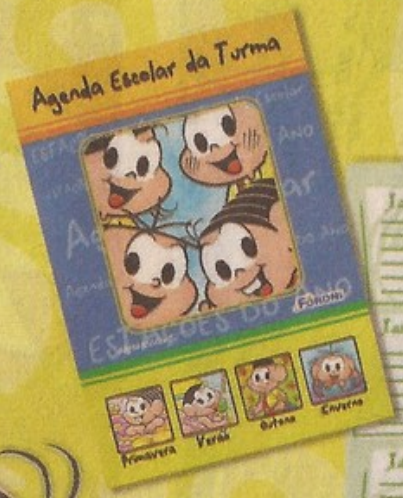
CAFUNÉ!! ACORDA!
HÃ?! O QUÊ? QUE FOI?

VI O RABO DE UMA COBRA ENORME, ENTRANDO NO RIO!
AH!! ERA O MBÂE-TATÁ!

MBÂE-TATÁ?!!
ELA NOS ENGOLIU!! FOMOS JULGADOS PELOS ESPÍRITOS DAS ÁGUAS!!
E DEFENDIDOS PELO CURUPIRA! VOCÊ TAMBÉM SONHOU ISSO?
SONHO?! MAS FOI TÃO REAL!
SONHO OU NÃO, APRENDI UMA LIÇÃO!
EU, TAMBÉM!
NUNCA MAIS VOU DUVIDAR DAS HISTÓRIAS DO PAJÉ!
CURUMINS! EH!EH!EH!
MAL SABEM ELES QUE APRENDI ESSA HISTÓRIA PELO MODO MAIS DIFÍCIL!
DUVIDEI DA HISTÓRIA DO PAJÉ, QUANDO ERA CURUMIM! EH!EH!
FIM

ESTA TURMA VAI PASSAR O ANO INTEIRO COM VOCÊ!

Chegaram as Agendas 2005 Turma da Mônica.
Agora estes amiguinhos não vão sair
do seu lado o ano todo!



TURMA DA mônica ©

FORONI

WWW.FORONI.COM.BR

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

O CASCÃO É UM DOS CONVIDADOS, MAS NEM ASSIM TOMOU BANHO.

EDITORA GLOBO

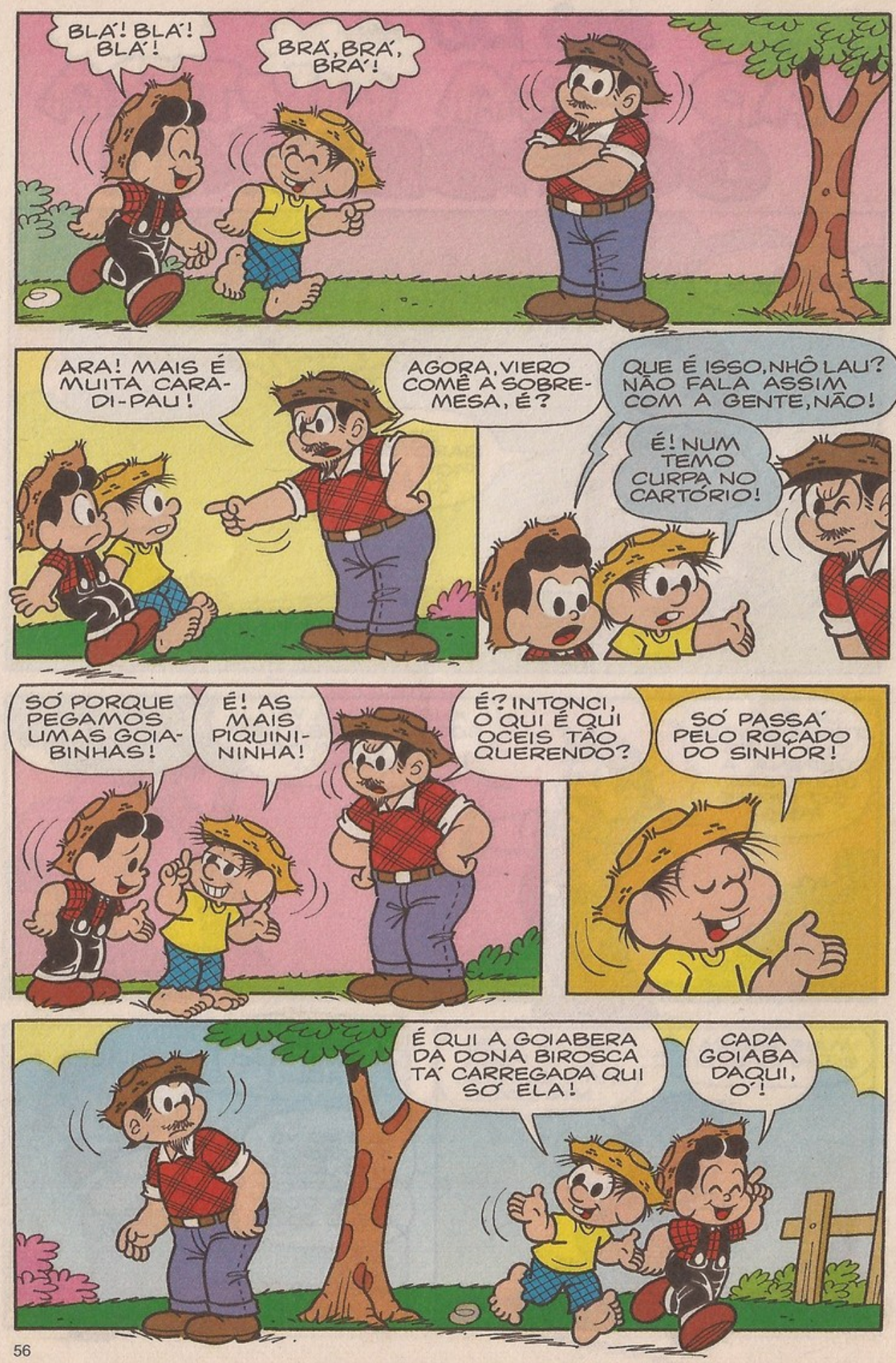
MÔNICA 35 ANOS.

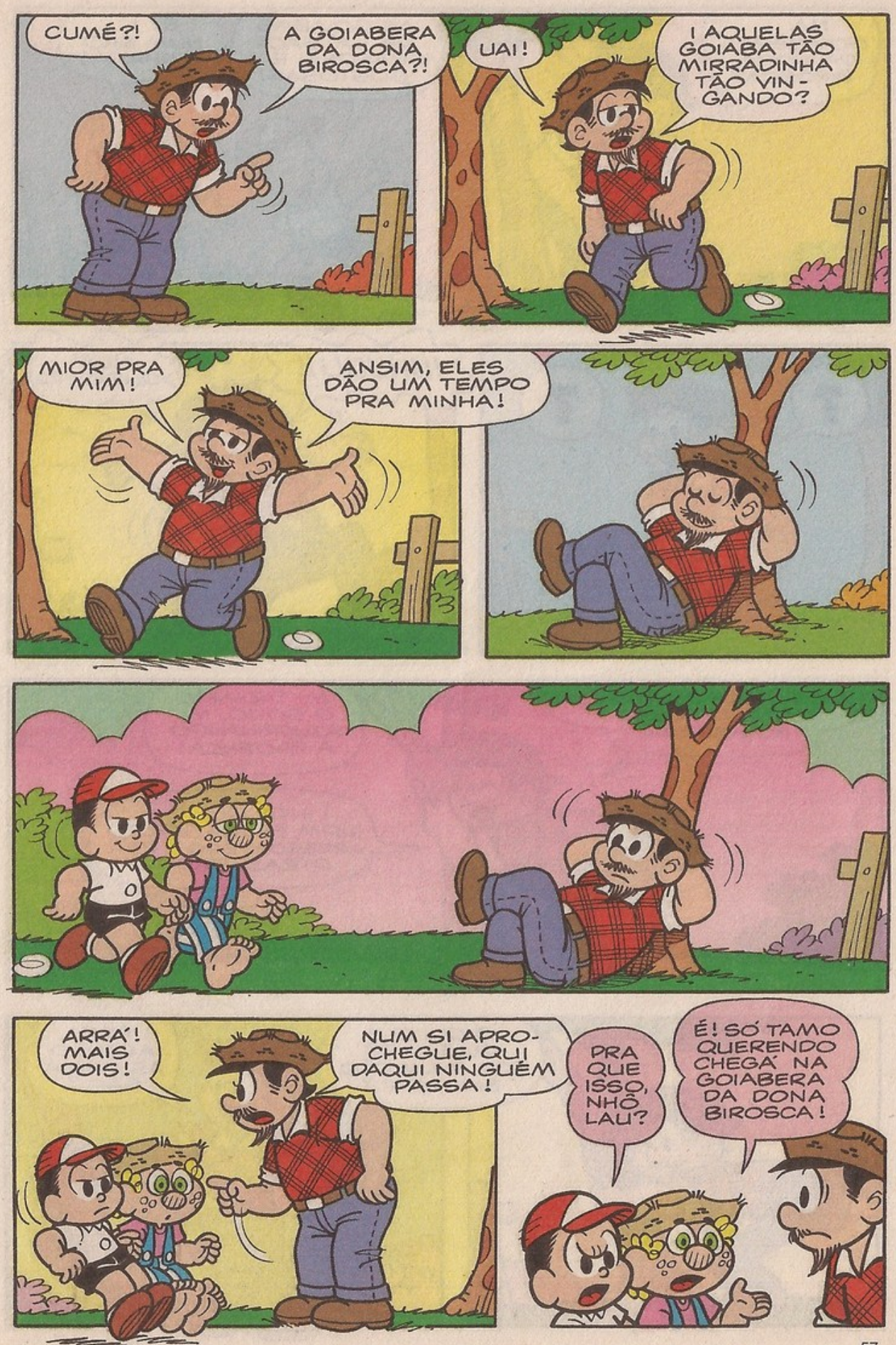
Nas livrarias

EDIÇÕES COMEMORATIVAS DA TURMA DA MÔNICA. COLECIONE.

TURMA DA mônica

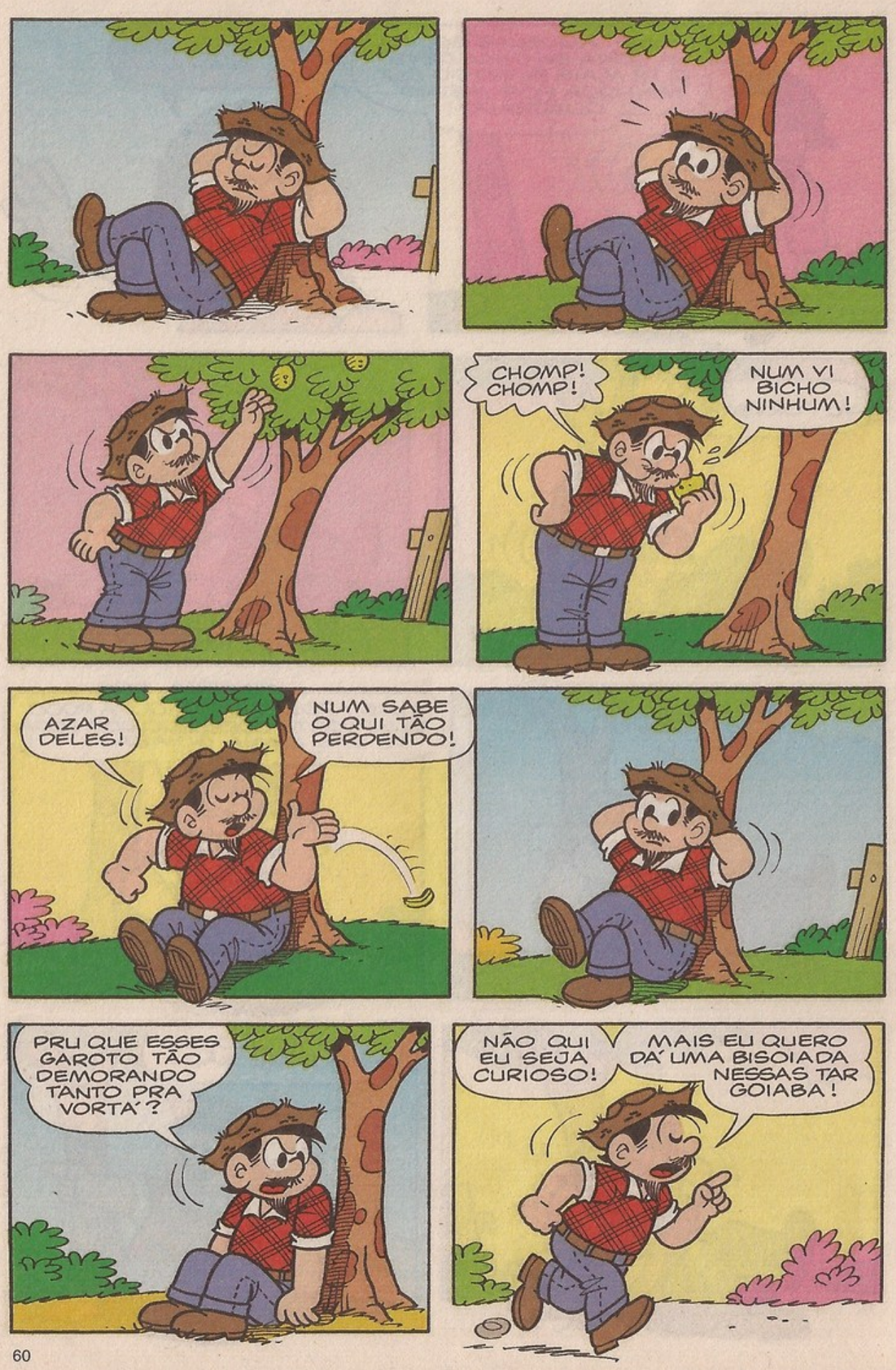
NHÔ LAU em VÃO PRA OUTRA GOIABEIRA!

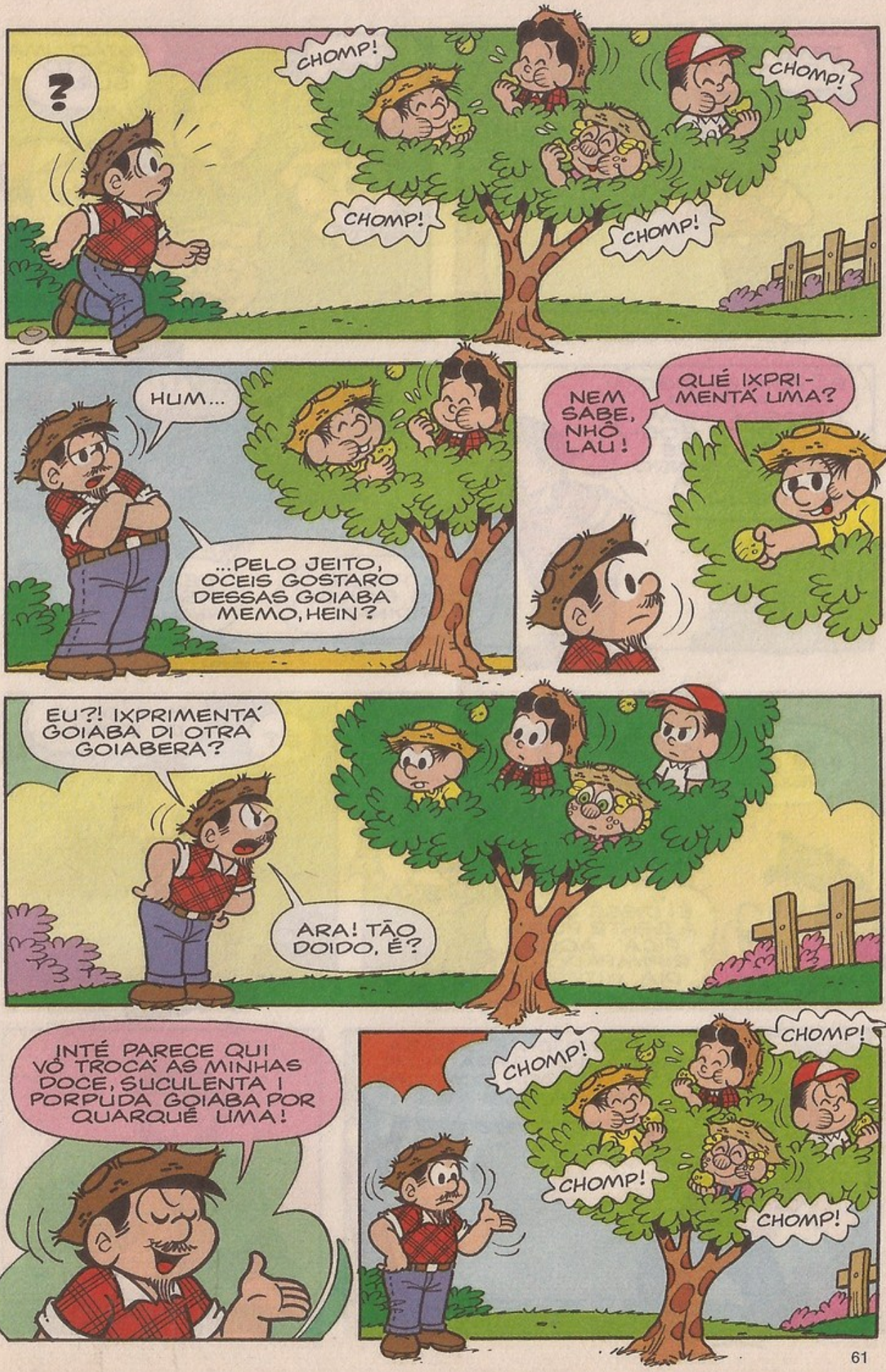

BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BRÁ, BRÁ, BRÁ!
ARA! MAIS É MUITA CARA-DI-PAU!
AGORA, VIERO COMÊ A SOBRE-MESA, É?
QUE É ISSO, NHÔ LAU? NÃO FALA ASSIM COM A GENTE, NÃO!
É! NUM TEMO CURPA NO CARTÓRIO!
SÓ PORQUE PEGAMOS UMAS GOIA-BINHAS!
É! AS MAIS PIQUINI-NINHA!
É? INTONCI, O QUI É QUI OCEIS TÃO QUERENDO?
SÓ PASSÁ PELO ROÇADO DO SINHOR!
É QUI A GOIABERA DA DONA BIROSCA TÁ CARREGADA QUI SÓ ELA!
CADA GOIABA DAQUI, Ó!


CUMÉ?!
A GOIABERA DA DONA BIROSCA?!
UAI!
I AQUELAS GOIABA TÃO MIRRADINHA TÃO VINGANDO?
MIOR PRA MIM!
ANSIM, ELES DÃO UM TEMPO PRA MINHA!
ARRÁ! MAIS DOIS!
NUM SI APROCHEGUE, QUI DAQUI NINGUÉM PASSA!
PRA QUE ISSO, NHÔ LAU?
É! SÓ TAMO QUERENDO CHEGÁ NA GOIABERA DA DONA BIROSCA!

NA GOIABERA... DA DONA BIROSCA?
AS GOIABAS DE LÁ SÃO GRANDES E GOSTOSAS!
É! I NUM SÃO BICHADA!
?
?
¡UHUUU!!
NUM QUERDITO!!
ANOS I ANOS PERTUBANDO MINHA POBRE GOIABERA!!
MI TIRANDO O SONO, MI AZUCRINANDO A PACIENÇA!
I INTÉ QUI INFIM ESSES GAROTO ARRESORVERO I PRA OTRAS BANDA!
O QUI ELE QUIS DIZÊ COM "NUM SÃO BICHADA"?
I POR ACAUSO AS MINHA SÃO?

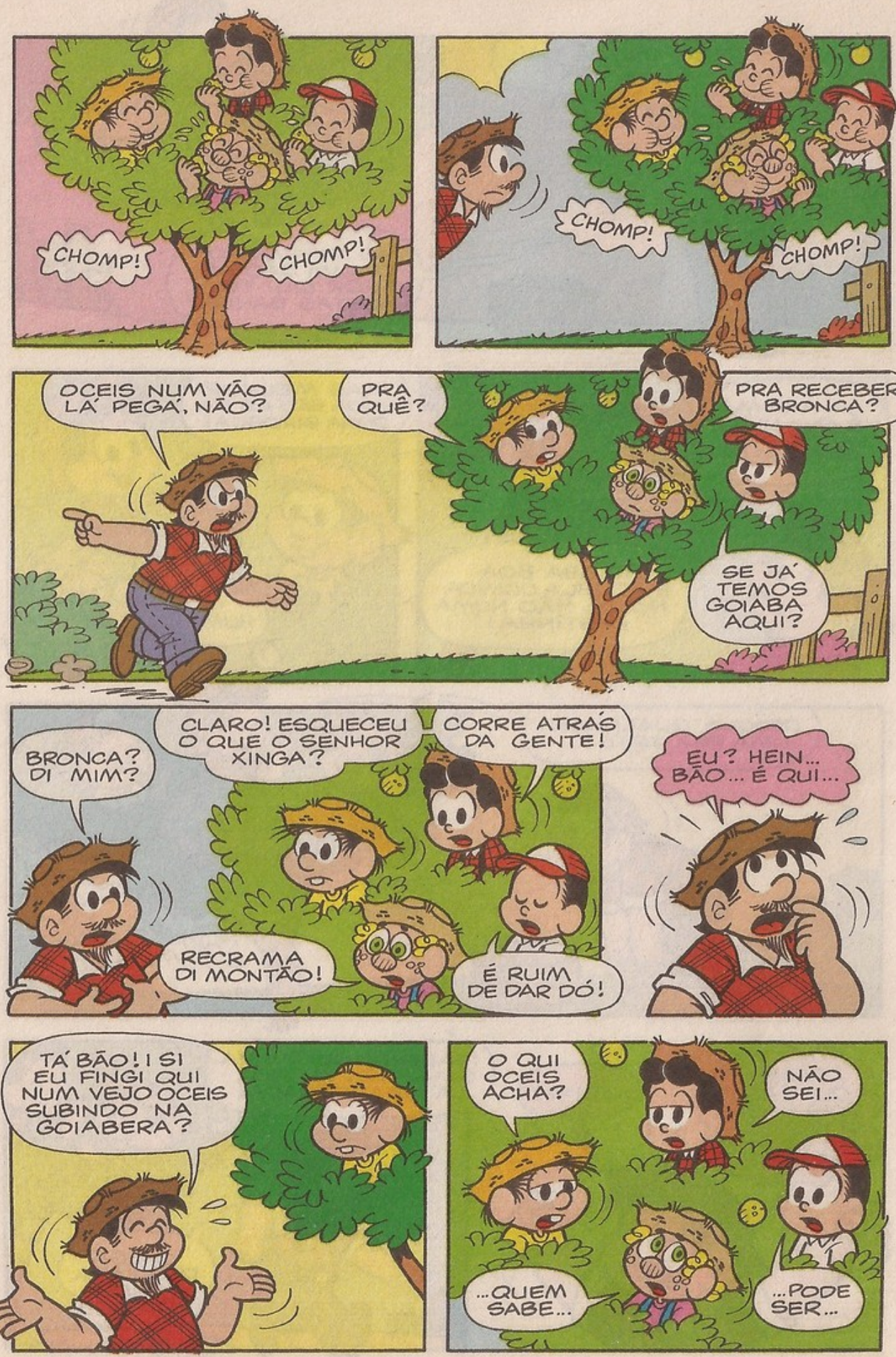
HUNF! AQUELAS GOIABA DA DONA BIROSCA DEVE DI TÊ MAIS BICHO DO QUI MINHOCA POR METRO QUADRADO!
HÁ! MAIS NUM TÔ NEM AÍ!
VÔ PORVEITÁ!
MAIS APOSTO QUI, DAQUI A POCO, ELES VORTA CORRENDO, COM SODADE DAS MINHA GOIABA!
MAIS AQUI, OCEIS NUM SOBE, NÃO!

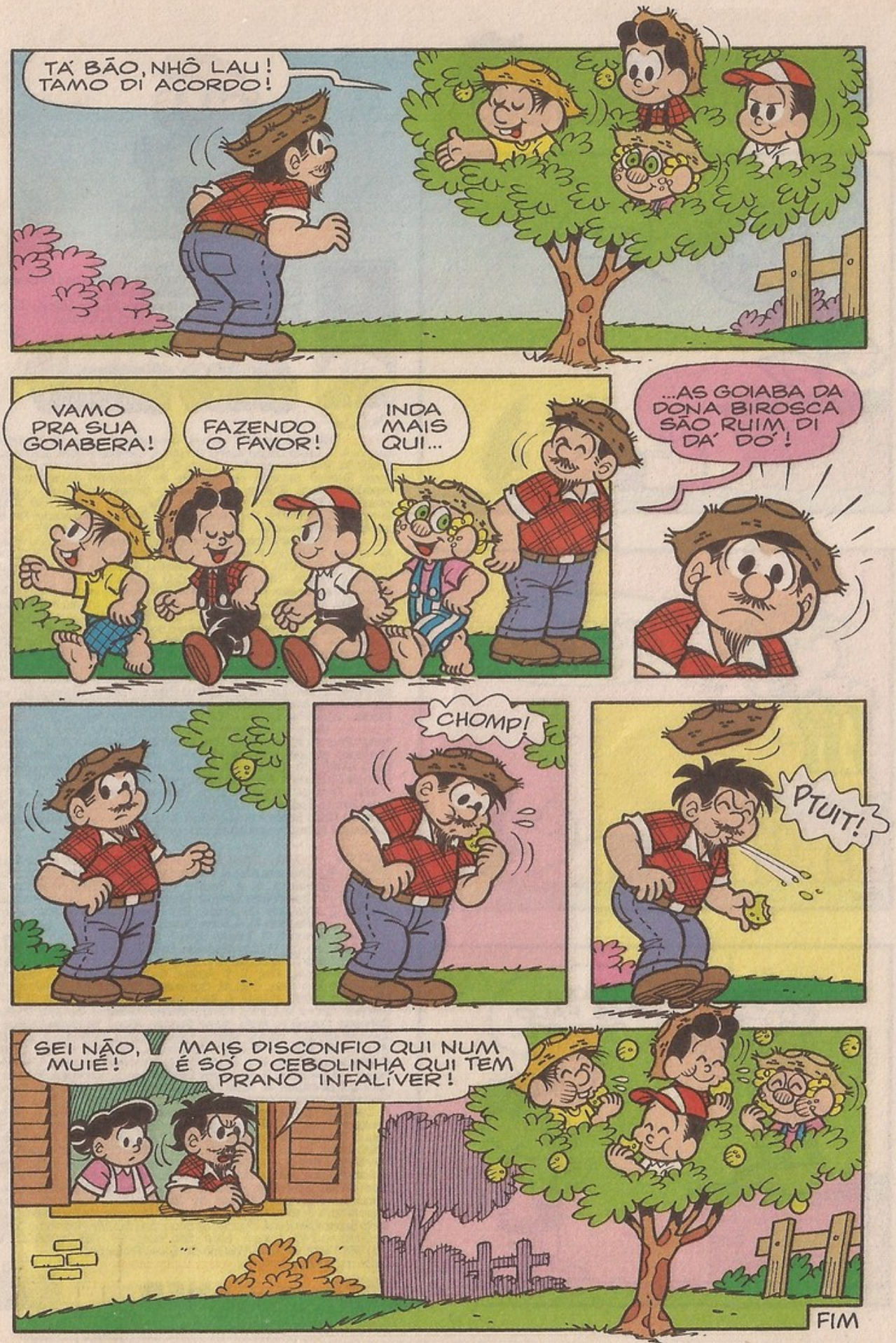

CHOMP! CHOMP!
NUM VI BICHO NINHUM!
AZAR DELES!
NUM SABE O QUI TÃO PERDENDO!
PRU QUE ESSES GAROTO TÃO DEMORANDO TANTO PRA VORTÁ?
NÃO QUI EU SEJA CURIOSO!
MAIS EU QUERO DÁ UMA BISOIADA NESSAS TAR GOIABA!


?
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
HUM...
...PELO JEITO, OCÊIS GOSTARO DESSAS GOIABA MEMO, HEIN?
NEM SABE, NHÔ LAU!
QUÉ IXPRIMENTÁ UMA?
EU?! IXPRIMENTÁ GOIABA DI OTRA GOIABERA?
ARA! TÃO DOIDO, É?
INTÉ PARECE QUI VÔ TROCÁ AS MINHAS DOCE, SUCULENTA I PORPUDA GOIABA POR QUARQUÉ UMA!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

DEVE DI TÁ TUDO AZEDA!
QUI NADA, NHÔ LAU!
ESTÃO UMA GOSTO-SURA!
DELÍCIA!
É? POIS EU DIGO QUI A DONA BIROSCA NUM DEVE DI TÁ GOS-TANDO DI VÊ OCEIS CABANDO CAS GOIABA DELA!
SI FOSSE OCEIS, SAÍA DAÍ, RAPIDINHO!
DEXA DISSO, NHÔ LAU!
ELA INTÉ QUI DEXÔ!
É! DISSE QUI A GENTE PUDIA FICÁ AQUI RIPIMPADO O DIA INTERO!
É?
POIS DEXÔ DI BOBA!
É PRUQUE AS GOIABA DESSA GOIABERA NUM SÃO TÃO BOA COMO AS MINHA, QUÉ VÊ?

VIRO? PODE DESCÊ DAÍ, PROVÁ I COMPARÁ!
AS MINHA SÃO O NUM SÃO AS MIOR QUI TEM NESTAS BANDA?
AH! ANSIM É QUI NUM VAI SÊ, NÉ, NHÔ LAU?
GOIABA BOA É AQUELA COMIDA NO PÉ, NÃO NUMA CESTINHA!
MAS MELHOR AINDA SÃO AS DA DONA BIROSCA!
HUM!
DEIXAM QUALQUER UMA PRA TRÁS!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
UAAAH!! QUI BÃO. POIS SABE O QUI EU VÔ FAZÊ AGORA?!
DRUMI!
I SABENDO QUI MINHA GOIABERA VAI FICÁ LÁ ABANDONADA!
CHEGA DI GOIABA DANDO SOPA!


CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
OCEIS NUM VÃO LÁ PEGÁ, NÃO?
PRA QUÊ?
PRA RECEBER BRONCA?
SE JÁ TEMOS GOIABA AQUI?
BRONCA? DI MIM?
CLARO! ESQUECEU O QUE O SENHOR XINGA?
CORRE ATRÁS DA GENTE!
RECRAMA DI MONTÃO!
É RUIM DE DAR DÓ!
EU? HEIN... BÃO... É QUI...
TÁ BÃO! I SI EU FINGI QUI NUM VEJO OCEIS SUBINDO NA GOIABERA?
O QUI OCEIS ACHA?
NÃO SEI...
...QUEM SABE...
...PODE SER...


TÁ BÃO, NHÔ LAU! TAMO DI ACORDO!
VAMO PRA SUA GOIABERA!
FAZENDO O FAVOR!
INDA MAIS QUI...
...AS GOIABA DA DONA BIROSCA SÃO RUIM DI DÁ DÓ!
CHOMP!
PTUIT!
SEI NÃO, MUIÉ!
MAIS DISCONFIO QUI NUM É SÓ O CEBOLINHA QUI TEM PRANO INFALÍVER!
FIM

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
EMPRESA PARCEIRA DO FOME ZERO Nº 30

Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretora Unidade de Negócios Infantis Lucia Machado
Diretor Comercial e Marketing Angelo de Sá Jr.
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretor de Mercado Leitor Leonardo Teshima

CHICO BENTO

Redação Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br **Repórter:** Sandra A. T. Couto **Diagramador:** Gerson A. Campos **Pintura Eletrônica:** Emidia M. Brito (coordenadora), Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **e-mail:** infantis@edglobo.com.br **Publicidade Tel.: (11) 3767-7700/7701 Gerente de Escritórios Regionais:** Rozana Rocque **Publicidade:** Rio de Janeiro: Marcela Martinez - (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Nossos Endereços Sede Administrativa, Redação e Correspondência - São Paulo:** Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7910. **Assinaturas Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700.** Ligação de telefone fixo - R$ 0,30 por minuto + impostos. Ligação de telefone móvel - R$ 0,77 por minuto + impostos **Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo e feriados - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 22h. www.editoraglobo.com.br Importante:** Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP **Números Atrasados** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Peça ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal. **Impressão:** Globo Cochrane Gráfica e Editora Ltda. Rua Joana Foresto Storani, 676 - CEP 13280-000. Distrito Industrial - Vinhedo - SP A Revista **Chico Bento** é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Outubro/04 **Editora Responsável:** Solange M. Lemes

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice K. Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu. **Colaboradores:** Elisabeth M. B. Sena, Evandro Alves, Flávio T. de Jesus, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, João E. Xavier, Luiz Gustavo F. Teixeira, Marcelo B. Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Robson B. Lacerda **Desenho:** Laura C. Ferraz, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira. **Arte-Final:** Patrícia L. Zaccarias, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos. **Colaboradores:** Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Letras: Colaboradores:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antonio R. F. Guedes **Cor:** Miriam S. Tominaga, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo H. Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro **Merchandising Diretora Executiva do Estúdio:** Alice K. Takeda **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos - Tel.: (11) 3613-5128 **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente:** Valéria S. Sousa **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000 © 2004 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados. www.monica.com.br

IVC

ANER
www.aner.org.br

NA HORA DO RECREIO, NÃO ESQUEÇA A TURMA DA MÔNICA!

As lancheiras e garrafas térmicas da Turma da Mônica são bonitas, práticas e charmosas. Um produto com a qualidade Aladdin!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2004

Aladdin®

SAC: 0800-254617

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

522
30
70
--LIFE--
COOOOMPRE
BATON
POWER
Baton
Baton
Chocolate ao leite
Garoto
Mais prazer na sua vida.